

Nace el Apple Macintosh

Se inicia la gran revolución de la usabilidad

1984



© 1984 Apple Inc.

El 20 de enero Steve Jobs presentó el Macintosh 128, el primer ordenador comercial del mundo basado en el paradigma **WIMP** (*Windows Icon Menu Pointer*). El uso del ratón y ventanas simplificó la interacción con los ordenadores (basada hasta entonces en la memorización e introducción de comandos escritos por parte del usuario). Gracias a este novedoso manejo de fácil aprendizaje, el uso de los ordenadores personales se extendió hasta el gran público. Junto con el Macintosh, **Apple Computer** introduce una serie de revolucionarias aplicaciones de ofimática basadas en la interfaz **WYIWYG** (*What you see is what you get*) que darían un vuelco al sector: **MacPaint** (gráficos bitmap, un abuelo del Photoshop), **MacDraw** (gráficos vectoriales), **MacWrite** (procesador de texto) y el paquete integrado **MacWorks**.

En este año **Microsoft** introduce el **MSXDOS**, un sistema operativo a medio camino entre el **DOS** y el **CP/M** para máquinas **MSX** de 8 bits. La compañía introduce también el mítico **Microsoft Project**, aplicación de gestión de proyectos que influiría notablemente en la industria durante las siguientes décadas.

1984 también es el año de la introducción del lenguaje de programación **Common Lisp**, de **GNU Chess** y del **Tetris**, uno de los videojuegos más populares de la historia.



© 2013 The Museum of Modern Art



Fueron titulares...

Eurocopa: Francia 2 – España 0

Muere Francisco Rivera “Paquirri”

Indira Gandhi ha sido asesinada

Más de 2000 muertos en Bhopal

Nacimientos



Iniesta, Torres, Robinho, Sneijder, Robben, Tévez, Kameni y Antonio Puerta (futbolistas).
Scarlett Johansson (actriz)
Avril Lavigne y Katy Perry (cantantes).
Robert Kubica (piloto de F1).
LeBron James (jugador de baloncesto).

Estrenos TV



Juzgado de Guardia.
Santa Bárbara.
Punky Brewster.
Transformers.
Autopista hacia el Cielo.
El Show de Bill Cosby.
Corrupción en Miami.

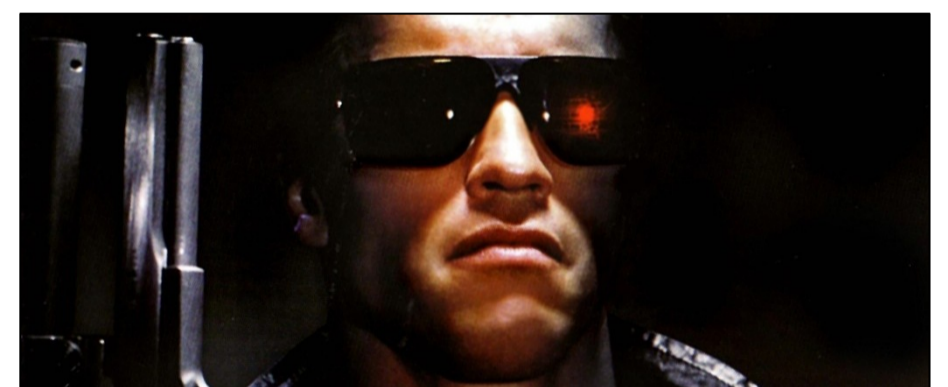


© 1984 NBC

Cartelera



Amadeus.
Terminator.
Los Santos Inocentes.
Indiana Jones y el Templo Maldito.
Los Cazafantasmas.
Pesadilla en Elm Stret.
Conan El Destructor.



© 1984 Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc.

En la radio...



Thriller (Michael Jackson).
Paris Bandido (Bandolero).
Radio Ga Ga (Queen).
Eterna Melodía (Bertín Osborne).
No me puedes dejar así (Luis Miguel).
Lobo Hombre en París (La Unión).
Pánico en el Edén (Tino Casal).